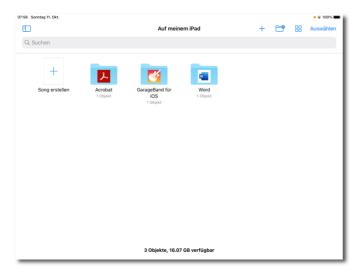


Garage Band ist eine App für Audioaufnahmen und digitale Musikkomposition, die Teil der Standardausstattung des iPads ist. Sie lässt sich sehr gut im Musik- und im Sprachunterricht einsetzen. Die vielfältigen Funktionen werden hier anhand einer Hörspielproduktion beschrieben.

Öffnet man die App, erscheint ein Startbildschirm mit einer Übersicht der bereits vorhandenen Projekte. Über das + Symbol kann ein neues Projekt (Song erstellen) angelegt werden.





Es erscheint eine Übersicht verschiedener Instrumente. Durch horizontales Wischen über den Bildschirm kann man durch die Auswahl blättern und durch Antippen das gewünschte Instrument auswählen. Für die Hörspielproduktion beginnen wir mit dem Mikrofonsymbol AUDIO-RECORDER.

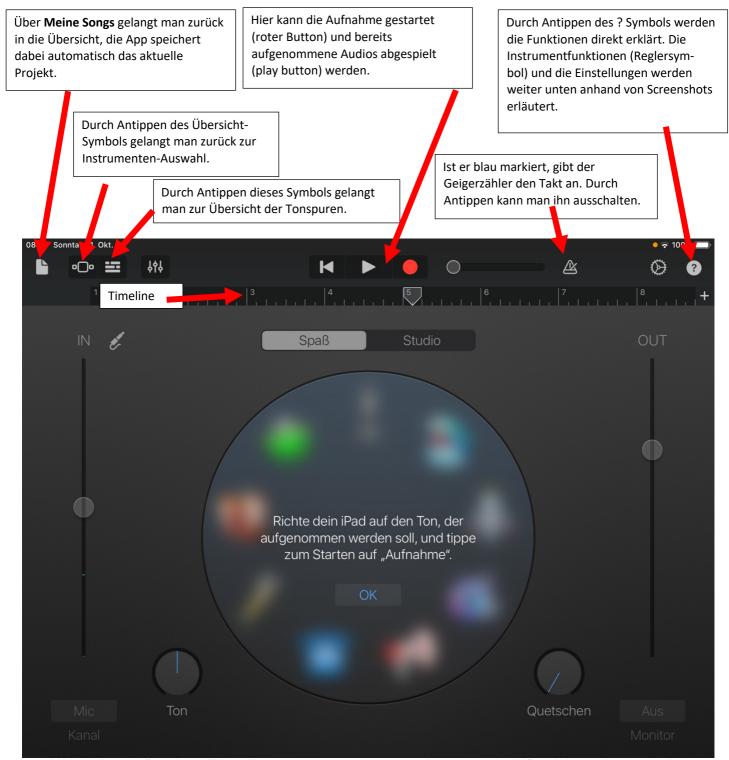
Die Bedienung der Instrumente ist sehr einfach, da die Hilfefunktion in das Programm integriert ist. Die Funktionen des *Audio Recorders* werden direkt auf der Oberfläche durch Antippen des ? Symbols oben rechts in der Ecke erklärt.

Tippt man auf das gelbe Feld *Infos zu Audio Recorder* öffnet sich zudem ein Infofeld mit genauen Anleitungen. Auf genaue Anleitungen zu den einzelnen Instrumenten wird daher in dieser Anleitung verzichtet, sie beschränkt sich auf die allgemeinen Hinweise, wie mit der App ein Hörspiel bzw. analog auch ein Musikstück produziert werden kann.







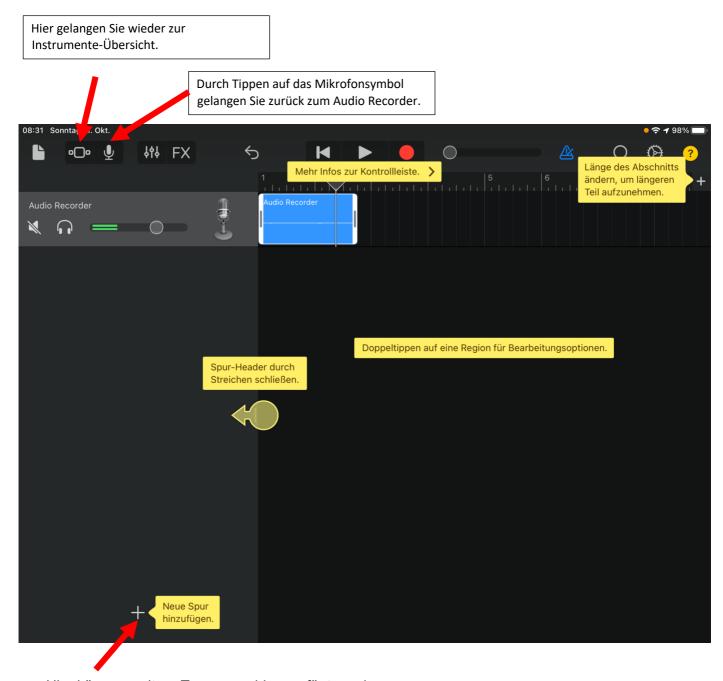


Wenn die gewünschten Einstellungen vorgenommen wurden, kann der Hörspieltext eingesprochen werden. Durch Antippen des roten Recordbutton wird die Aufnahme gestartet, in der Timeline läuft währenddessen ein blauer Streifen mit, der die Länge der Aufnahme anzeigt.

Tippe am Ende des eingesprochenen Texts auf das Stop-Symbol (ausgefülltes Quadrat). Es erscheint dann ein rückwärts gerichteter Pfeil links neben dem Aufnahmefeld mit dem die Aufnahme gelöscht und ggf. wiederholt werden kann.

Möchte man einen Dialog oder einen längeren Text einsprechen, empfiehlt es sich, ihn in mehrere Abschnitte zu zerlegen und diese einzeln einzusprechen, da bei Fehlern dann nur einzelne Teile wiederholt werden müssen. Mehrere Einzelaufnahmen erstellt man über das + Symbol am rechten Ende der Timeline. Durch Antippen des Tonspuren-Symbols gelangen Sie zur Tonspur-Ansicht. Auch hier werden die Funktionen wieder durch Tippen auf das ? Symbol eingeblendet.





Hier können weitere Tonspuren hinzugefügt werden.

Durch Auswahl eines neuen Instruments in der Übersicht und Aufnahme in der entsprechenden Maske fügt die App aber auch automatisch neue Tonspuren hinzu, die dann in dieser Maske separat bearbeitet werden können.

Wenn du auf das + Symbol in der unteren linken Ecke tippst, wechselt die Maske automatisch durch Überblendung zurück zum zuletzt eingestellten Instrument, in diesem Fall zum *Audio Recorder*.

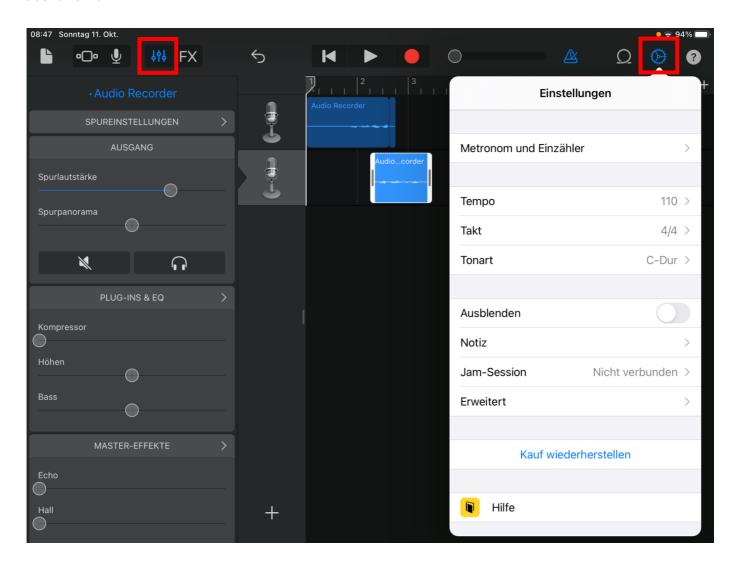
Bei einer Hörspielproduktion können nun z.B. Geräusche für die Lautuntermalung aufgenommen werden. Wechselt man anschliessend zurück zur Tonspuren-Ansicht erscheint die Geräuschaufnahme dort in einer zweiten Tonspur.



Tippe eine Audioaufnahme an und es erscheint ein weisser Rahmen, der anzeigt, dass diese Aufnahme bearbeitet werden kann. Du kannst die Geräuscheaufnahme nun z.B. an die gewünschte Stelle des eingesprochenen Textes ziehen.



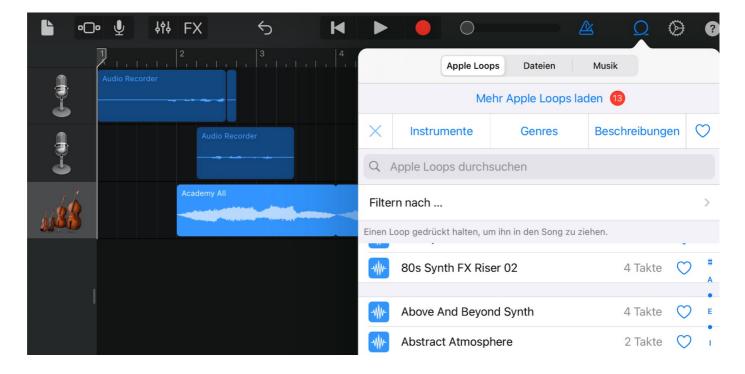
Tippe das Regler-Symbol oder die Einstellungen an, um vielfältige weitere Bearbeitungsoptionen auszuwählen.





Möchtest du den eingesprochenen Text mit Musik untermalen, hast du verschiedene Möglichkeiten. Du kannst selbst Musik mit einem oder mehreren miteinander kombinierten Instrumenten komponieren oder du wählst fertige Stücke über das Looping-Symbol aus. Die in der App enthaltenen Apple Loops sind rechtefrei und damit zur Veröffentlichung geeignet. Du kannst jedoch zum privaten Gebrauch auch eigene Audiodateien aus deiner Mediathek oder Musik aus iTunes in die App laden. Das Urheberrecht muss dann unbedingt beachtet werden!

Möchtest du einen Apple Loop hinzufügen, kannst du dir die Musiksequenzen durch Antippen anhören. Ist die Auswahl getroffen, ziehst du den gewünschten Loop einfach in eine neue Tonspur. Diese entsteht automatisch, wenn du den Loop in den schwarzen Bereich unter den bereits vorhandenen Tonspuren ziehst.



Durch Doppeltippen auf eine Audiosequenz erscheint eine Menüleiste mit weiteren Bearbeitungsfunktionen. Interessant für die Längenanpassung der Clips ist hier vor allem die Option *Teilen*.



Tippst du auf *Teilen*, erscheint ein Scheren-Symbol, das auf dem Clip hin und her geschoben werden kann. Durch Streichen nach unten kann der Clip dann an der gewünschten Stelle geteilt werden. Nicht benötigte Teile können anschliessend durch Doppeltippen und Auswahl *Löschen* entfernt werden.



Du kannst einen Clip jedoch auch über das geriffelte Symbol am rechten und linken Rand der weissen Clipumrandung auf die gewünschte Länge kürzen.



Hast du nun mehrere Audioaufnahmen und Musikclips erstellt und in der Tonspurenübersicht miteinander kombiniert, kannst du abschliessend noch die Spurlautstärken anpassen. Soll der eingesprochene Text gut zu verstehen sein, muss u. U. die Lautstärke der Audiospur herauf- und die der Musikinstrumente herabgesetzt werden.

Die Spursteuerung öffnest du durch Streichen im Bereich der weissen Striche neben den Spurbezeichnungen von links nach rechts. Durch Schieben der Regler lassen sich die Spurlautstärken verändern.



Tippe abschliessend auf **Meine Songs** oben links und das Hörspiel wird automatisch in der App gespeichert, während du zurück zur Übersichtsseite deiner Projekte gelangst. Jedes in der App gespeicherte Projekt kann zu einem späteren Zeitpunkt weiterbearbeitet und verändert werden.



Tippst du rechts oben auf Auswählen, kannst du durch Antippen eins auswählen.

Über das Symbol Teilen links unten kannst du dein Hörspiel z.B. als Audiofile per Mail senden, es auf Plattformen wie Facebook oder Youtube bereitstellen (Achtung, Urheberrechte beachten!) oder es in iTunes bzw. iCloudDrive speichern.

Du kannst aber auch das GarageBand-Projekt teilen, damit es für den Empfänger bearbeitbar bleibt.

Projekt

Über weitere Symbole kannst du das Projekt duplizieren oder löschen.

